

## UN PAISANO EN TIERRAS DE LUGO Y ASTURIAS (III)

Por Roberto Balboa

Entrábamos ya en la recta final de nuestro viaje por estas tierras, pero aún nos quedaban unos días por delante que, por supuesto, no queríamos desaprovechar.

Hasta ahora nos habíamos dedicado a las rutas más relajadas y cómodas, más cortas. Ahora, en estos últimos días, las rutas iban a ser más largas, pues quedaban muchas cosas por ver y el tiempo de que disponíamos ya jugaba en nuestra contra.

Como casi siempre, al final, dejamos pendientes de ver algunas cosas interesantes, pero eso, más que entristecernos, nos sirve de acicate para volver a visitar en alguna ocasión estas tierras.

Y así poníamos rumbo al siguiente día hacia Estaca de Bares, no sin antes parar y ver otros pueblos que nos parecieron típicos.

El primero de ellos fue Foz, situado a unos 25 kms. de nuestra parada y fonda.

Foz está situado en Lugo, en la desembocadura del río Masma, donde se forma la ría de Foz. Precisamente el nombre del pueblo deriva de la palabra latina “fauce”, que es el aspecto que tiene el río en su desembocadura, pues se asemeja a unas fauces.

Antiguamente era un pueblo eminentemente marinero, dedicado casi en exclusiva a la pesca de la ballena, contando con un importante puerto y uno de los astilleros más importantes de Galicia. Aunque actualmente el arraigo marinero sigue haciéndose patente, el turismo gana la partida, convirtiéndose en la principal actividad de la economía de Foz.

En sus alrededores hay muchas cosas para visitar, pero destaca sobremanera, a unos 5 kms. de Foz, la Basílica de San Martiño, que en su día fue Catedral, trasladando la sede episcopal en 1112 a Villamayor de Brea, la actual Mondoñedo.

El día de la Virgen del Carmen (16 de julio) se celebra por todo lo alto una gran sardinada para todos los presentes, a la que sigue la procesión sobre las admirables alfombras florales que tapizan las calles del barrio marinero.

El siguiente pueblo que visitamos fue Burela, que aunque su historia se remonta a tiempos prerromanos, realmente comenzó su andadura como tal pueblo en 1994, a raíz de su segregación del ayuntamiento de Cervo.

Me recordó en cierto modo a Guadix, pues el pueblo es atravesado por una gran avenida principal muy comercial, semejante a la avenida Medina Olmos de Guadix, por donde dimos un paseo e hicimos lo que hace todo buen turista que se precie, ver escaparates y tomar un café. Luego nos dejamos caer por una de las calles laterales que van al puerto, y donde esperábamos encontrar un pequeño puerto marinero, nos tropezamos con un gran puerto pesquero. La actividad económica en Burela gira principalmente en torno a la pesca, la industria conservera, los astilleros, las serrerías y la incipiente industria del aluminio. En estos últimos años, el turismo también está cobrando especial relevancia.

Burela viene incrementando su población desde los años 70, contando con un gran núcleo de población multirracial, principalmente

caboverdianos. Actualmente tiene más de 10.000 habitantes, pero lo que más sorprende es que la edad media de la población es de 38 años.

Tiene muy buenas playas y bastantes sitios que visitar, pero como siempre en estos casos, tuvimos que dejar a un lado la inmensa mayoría de ellos porque aún nos quedaban muchos pueblos por ver y kilómetros que recorrer.

Sólo daros una pincelada de los sitios más característicos:

Asentamiento prerromano de Chao de Castro, próximo al paseo marítimo, que une las playas de Ril y O Portelo, esta última, situada en pleno casco urbano.

El barco museo es todo un símbolo en la ciudad, como homenaje y testigo de los hombres de la mar, estando situado en el puerto.

La iglesia de Vila do Medio con pinturas murales que datan de la Edad Media.

Todos los viernes por la mañana hay un bonito mercado semanal, que se instala en las calles del centro de la ciudad y congrega a miles de personas. El pescado y las frutas y hortalizas de la huerta son las principales estrellas.

Como todo pueblo costero que se precie, una de las fiestas más importantes que se celebran en Burela es la de la Virgen del Carmen, que se celebra el primer fin de semana de junio, antes de que los marineros se embarquen para la pesca costera del bonito, sacando la imagen en la tradicional procesión en barca por el puerto.

El último fin de semana de julio se celebra la romería y subida al monte Castelo con su acampada de tres días.

El primer sábado de agosto se celebra la fiesta gastronómica del bonito, que es de interés turístico desde 1984 y se celebra en la explanada del puerto pesquero.

Burela es un pueblo incipiente, donde la tasa de paro es muy baja en comparación con otros pueblos de los alrededores, donde la edad media de la población y su constante crecimiento dice mucho sobre su futuro. Realmente es un pueblo del que salí maravillado y del que conservo unos muy gratos recuerdos. Da gusto visitar pueblos donde la prosperidad es el denominador común, máxime cuando estamos sumidos en estos maquiavélicos desencuentros económico-sociales.

Curiosidades de la vida, Burela está hermanada con nuestra vecina localidad de Tíjola (Almería) por un problema alimenticio.

Resulta que hace sobre quince o veinte años, un grupo de unos sesenta o setenta muchachos de Tíjola fueron de viaje de estudios por aquellas tierras, y quiso el destino que casi todos sufrieran una intoxicación alimenticia en Burela. El ayuntamiento de Burela se portó de forma extraordinaria no sólo con los muchachos, sino con los padres de éstos que acudieron desde Tíjola a aquellas tierras, decidiendo posteriormente hermanarse. Durante años, las respectivas representaciones municipales acudían alternativamente a las fiestas del otro municipio, acompañados de banda de música unos y de banda de gaitas otros, junto a diversos grupos folclóricos. Hace unos años que estos intercambios dejaron de producirse.

Continuamos nuestro viaje a Santiago de Sargadelos, más conocida por Sargadelos, que es una parroquia del municipio de Cervo.

Sargadelos es un lugar de visita obligada, pues en ella se encuentra la Cerámica de Sargadelos (de reconocimiento prestigio internacional) y los restos de las antiguas fábricas de fundición y loza, fundadas por Raimundo Ibáñez, marqués de Sargadelos.

La nueva fábrica de cerámica fue integrada, mediante su arquitectura, en el paisaje natural. Esta nueva instalación, los restos de las antiguas fábricas y el museo, donde se conservan valiosas muestras de cerámica en sus distintas etapas, fueron declarados Conjunto Histórico-Artístico.

Además de esto, en el entorno de este conjunto, se pueden contemplar numerosas casas de arquitectura rural, como son el Pazo da Administración y el Pazo do Marqués de Sargadelos (siglo XVIII), que actualmente pertenece a la familia Taladrid. La presa del río Xunco, el Paseo de los Enamorados y el Camino Real, que va desde Cervo hasta las antiguas fábricas, se encuentran enmarcados en un paisaje muy sugerente junto a una frondosa vegetación.

Hay que señalar finalmente, en relación con esta parroquia, las “Experiencias Cerámicas” que tienen lugar cada año en el mes de agosto. Éstas experiencias son unos prestigiosos encuentros internacionales en los que sus participantes dedican un mes completo a la investigación artística ceramista, todo esto en un marco idóneo para tal actividad: las instalaciones de la Cerámica de Sargadelos.

Sin duda, un lugar difícil de olvidar, en un marco incomparable, con una vegetación exuberante y unas instalaciones museísticas de primer orden, donde todo está cuidado al más mínimo detalle, integrado en el entorno de forma natural y la amabilidad de sus gentes raya lo exquisito. En pocas palabras; si viajáis por aquellas tierras es algo que no debéis dejar de visitar.

Nuestra siguiente parada fue Cervo, que con sus casi 5.000 habitantes, ha ido perdiendo terreno frente a la incipiente Burela.

En Cervo podríamos distinguir dos zonas bien diferenciadas: la zona costera industrializada, turística y activa, frente a la zona interior agrícola y ganadera.

El nacimiento y despliegue industrial tuvo mucho que ver con la existencia de arcillas y caolín en la zona. Su explotación permitió la creación de una industria derivada, como son las fábricas de ladrillos, tejas y, sobre todo, loza, que tienen su máxima representación en la Cerámica de Sargadelos, de la que hablábamos anteriormente. En la actualidad, la principal industria es la empresa Alcoa Europe, entre los Ayuntamientos de Cervo y Xove, que absorbe un importante volumen de mano de obra y genera un apreciable efecto multiplicador en el municipio. La pesca es un sector a la baja, aunque de él derivan varias fábricas de salazón y conserva.

En Cervo podemos visitar su casco urbano que se estructura alrededor de una plaza tradicional y en el cual abundan las casas de piedra cuidadosamente restauradas y las calles empedradas.

Las fiestas en Cervo son muchas y muy típicas, incluyendo algunas declaradas de Interés Turístico. Sucintamente os contaré sobre algunas de ellas, aunque hay una especial en la que sí me detendré más, pues está basada en una leyenda muy antigua del lugar.

La queimada popular se celebra el sábado siguiente al 16 de agosto. En esta celebración se hace una representación teatral que cambia anualmente y que siempre tiene el mismo hilo argumental: el triunfo del bien sobre el mal. La fiesta comienza por la noche, con la bajada de los actores desde las Escuelas Viejas hasta la plaza, acompañados con el sonido de las gaitas que interpretan el Himno del Antiguo Reino de Galicia e iluminados con potes de queimada y con antorchas. En la plaza tiene lugar un enfrentamiento entre el bien (representado por el Brujo) y el mal (representado por brujas, meigas, demonios y otros seres malignos del infierno) en el que el baile y la música tienen un papel destacado. Este enfrentamiento acaba con el “esconxuro” que el brujo hace del mal y con el reparto gratuito de litros y litros de queimada.

Este mismo día, por la mañana, se celebra la fiesta del Mercado Tradicional, que se instala en la Praza do Souto y en él participan todos los vecinos, que se visten con ropas tradicionales e instalan sus propios puestos con productos de la zona: miel, fruta, pan, dulces caseros, etc. Acuden al mercado, además, artesanos ceramistas, cesteros, etc.

La Feira do Galo de Curral (feria del gallo de corral), se celebra el tercer domingo del mes de diciembre y tiene el objetivo de no perder la costumbre de criar estos animales y de recuperar la venta de gallos en las ferias.

El Día del Turista se celebra el primer sábado de agosto y su finalidad es agasajar a los turistas que nos visitan en agosto y despedir a los que lo hicieron en julio. Hay diferentes actividades como la regata de chalanas, el concurso de pesca, el concurso de castillos de arena, la elección de Miss Turismo, la degustación de empanada, bollos preñados y vino del país, la verbena, etc.

La Muestra Folclórica Internacional, tiene lugar uno de los días de las fiestas patronales de la Virgen del Carmen, que se celebra el 16 de julio. Participan anualmente diversos grupos folclóricos nacionales e internacionales, que interpretan diversos bailes representativos de su tradición y cultura.

Pero sin duda, la fiesta que se celebra el segundo sábado de agosto es la fiesta por excelencia: la “Maruxaina”.

Maruxaina es el nombre de la protagonista de la leyenda más famosa de este lugar.

Esta fiesta, con la que se pretende mantener viva la leyenda, se celebra desde 1985 y en 2002 fue declarada Fiesta de Interés Turístico.

La leyenda cuenta que en Os Farallóns vive un ser (mitad pez y mitad mujer) que tiene por costumbre tocar el cuerno; algunos vecinos piensan que lo hace con buenas intenciones (avisarlos de la proximidad de un temporal, etc.) y otros piensan que lo hace con malas intenciones (para enloquecerlos y que embarranquen en Os Farallóns).

La celebración comienza por la mañana, con la reunión de todos los vecinos en la plaza del pueblo vestidos al modo de los marineros antiguos (ellos con pantalón de mahón azul, camisa blanca y boina; ellas con faldas largas, mandiles, camisa y pañoleta en la cabeza). Se recorren las calles del pueblo con el sonido de las gaitas y de los cuernos, se baja a la playa para comer y por la tarde se celebran juegos populares. Por la noche se apagan todas las luces de la villa y se baja a la playa, donde se

espera la llegada de la Maruxaina, que es traída desde Os Farallóns en chalanas y se lleva a la plaza, donde se representa un juicio en el que los vecinos deciden si quemarla o indultarla. Año tras año es indultada y para celebrarlo comienza una gran fiesta, en la que se reparten miles de litros de queimada.

Bueno, queridos paisanos, mi deseo hubiera sido acabar este viaje en esta tercera entrega, pero sin haberlo pretendido, y no habiéndome pasado jamás desde que aportó mi granito de arena en el Boletín de la A.C.A.G., en menos de medio día de turismo por aquellas tierras, he llegado a la barrera de los cinco folios, por lo que habrá próxima o próximas entregas de este maravilloso viaje.

Hasta la próxima.

Vuestro paisano.

No olvides que puedes ver todos mis viajes, fotos y vídeos en la página web [www.elpimo.es/misviajes.htm](http://www.elpimo.es/misviajes.htm)

© Del autor.

Artículo publicado en la Revista de la [Asociación Cultural Amigos de Gor San Cayetano](#)

[Volver a mis viajes](#)